

U.O.E.I. - Faenza

mercoledì 29 maggio 2013

VISITA GUIDATA alla Mostra a Forlì al Museo S. Domenico "NOVECENTO" + ex Collegio Aeronautico + CENA

1) In questa esposizione ai Musei San Domenico si respira il clima che vide architetti, pittori e scultori, e anche designer, grafici, pubblicitari, ebanisti, orafi, creatori di moda, esprimere l'esigenza di ritornare, tra le 2 guerre, all'ideale classico e ritrovare armonia tra tradizione e modernità, attraverso artisti come **Casorati, Funi, Sironi, Carrà** e tanti altri.

La mostra rievoca le principali occasioni di espressione per l'epoca, quali l'architettura pubblica, la pittura murale e la scultura monumentale; **la presenza in mostra di ogni espressione, compresi grafica, mobili, gioielli e abiti, offre una visione ampia del rapporto tra le arti, il costume e la vita, confrontando artisti, mestieri e materiali diversi.** L'obiettivo comune di quegli anni era quello di ridefinire ogni aspetto della realtà e della vita, passando dal classico a una sorta di mitologia contemporanea.



Il compito dell'artista - scriveva Bontempelli - divenne quello di "inventare miti, favole, storie, che poi si allontanano da lui fino a perdere ogni legame con la sua persona, e in tal modo diventano patrimonio comune degli uomini ...". E invenzioni di grande modernità dal punto di vista artistico, come la scultura "il profilo continuo".

Attraverso i maggiori protagonisti (pittori come **Severini, De Chirico, Balla, Depero, Cagnaccio di San Pietro [quanto piacerà il suo Realismo Magico !], Donghi, Dottori, Campigli, Soffici, Maccari, Rosai, Guttuso, e scultori come Messina, Manzù, Rambelli**) risalterà la varietà delle esperienze **tra Metafisica, Realismo Magico e le grandi mitologie del Novecento.**

Da questo periodo anche le vicende della moda italiana si intrecciarono con quelle della cultura e della politica, originando ben riconoscibili esempi. In mostra, nella sezione dedicata al tema del MARE, c'è anche "La grande bagnante" di **Picasso.**

2) Terminato al S. Domenico andremo in **P.le della Vittoria all'edificio sede dell'ex Collegio Aeronautico**, realizzato nel 1937 su disegno di Cesare Valle, in stile razionalista. All'interno la **decorazione musiva degli anni 1938-41**, un ciclo decorativo in bicromia sul tema del volo. Le raffigurazioni, stilizzate e precise, dei diversi modelli di velivoli, comprese le macchine leonardesche, i prototipi dei fratelli Wright e gli aerostati, si mescolano alla narrazione del mito di Icaro, a vittorie alate, e a rappresentazioni cartografiche. C'è la grande volta delle costellazioni. **Sarà con noi il giornalista Marino Mambelli. Ingresso 1 €c.a**

3) Per chiudere, al ristorante-pizzeria L'AQUILONE a Villanova - **CENA** con menù concordato (primo, secondo, contorno, vino, acqua e caffè) **€13.**

Quota Visita guidata alla mostra "Novecento" **€13** - gruppo min 22/max 28

Iscriversi entro il 23 maggio, versando la caparra di €5.

Specificare se si farà tutto il programma, oppure 1. - 2. - 3.

Per iscrizioni da Gigi: tel. 0546 663857 - 338 2350607 o Rosanna tel. 349 3418659 - 0543 84944, o in sede il mercoledì sera o martedì e sabato mattina dalle 10 alle 12

Ritrovo al parcheeggio Salinatore di Forlì ((dopo Arredamenti ROSSI e il n° 42, a destra di viale Salinatore)) alle 14.45 del 29 maggio - scarpe comode !!!

Organizzazione iniziativa: Rosanna Gardella